

Festival compositoras a escena

Marzo 2026

1 de marzo, domingo. 19:00

SALA RODRIGO - 10 €

Cambra al Palau (Concierto 13)

Elia Casanova, soprano

María Maciá, soprano

AMORES GRUP DE PERCUSSIÓ

Dreizehn «Stockausen & Hildegarda»

5 de marzo, jueves. 19:30

SALA ITURBI - 20/ 15/ 10 €

Concierto extraordinario

Clara Andrada, flauta

Alberto Rosado, piano

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Virginia Martínez, directora

C. Díez: La geometría del agua, para orquesta de cuerda

G. Derbez: Doble concierto para flauta, piano y orquesta

P. I. Chaikovski: Sinfonía n.º 4 en Fa menor, op. 36

6 de marzo, viernes. 19:30

SALA RODRIGO - 10 €

Cambra al Palau (Concierto 15)

Anne-Kathryn Olsen, soprano

Sabine Lutzenberger, mezzosoprano

Víctor Sordo, tenor

Pau Marcos, fídula

Natalie Carducci, fídula

Berengere Sardin, arpa renacentista

David Mayoral, percusión

TASTO SOLO

Guillermo Pérez, organetto, clavicémbalo y dirección

Aragóniai Beatrix. Reina de Hungría, en el Renacimiento

7 de marzo de 2026, sábado. 10:15

SALA RODRIGO

Festival COMPOSITORAS A ESCENA - MOSTRA 365

MUSICINEMAS. Proyección y música en directo. Espectáculo familiar

Las Aventuras del Príncipe Achmed (1926), de la cineasta Lotte Reiniger,

Emilio Villalba y Sara Marina,

narración e instrumentos históricos

Entrada gratuita (aforo limitado)

7 de marzo de 2026, sábado. 11:30

HALL NARANJOS

Festival COMPOSITORAS A ESCENA

La Tempestad: Lilith, compositoras a contracorriente.

Espectáculo musical familiar.

Lorea Aranzasti, violín barroco

Antonio Clares, viola barroca

Guillermo Turina, violonchelo barroco

Silvia Márquez, clave y dirección

Entrada gratuita (aforo limitado)

7 de marzo de 2026, sábado. 12:45

SALA RODRIGO

Festival COMPOSITORAS A ESCENA

Sarah Roper, oboe

Ignacio Torner, piano

Compositoras del siglo XX al XXI

Entrada gratuita (aforo limitado)

7 de marzo de 2026, sábado. 17:00

SALA RODRIGO

Festival COMPOSITORAS A ESCENA

QUERIDA LILI. Concierto escénico y taller sobre las hermanas Nadia y Lili Boulanger.

Para público familiar

Ana Hernández Sanchís, Paloma Córdoba y Patricia Cordero, violín

Karla Martínez, piano

Entrada gratuita (aforo limitado)

7 de marzo, sábado. 19:00

SALA ITURBI - 30/ 23/ 15 €

Alexandra Conunova, violín

ORQUESTA FILARMÓNICA

ESLOVACA

Daniel Raiskin, director

M. Mussorgski: Una noche en el Monte Pelado

A. Jachaturián: Concierto para violín y orquesta en Re menor

M. Mussorgski/M. Ravel:

Cuadros de una exposición

8 de marzo, domingo. 11:30

SALA ITURBI

En clave femenina

BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE VALÈNCIA

Clara Ziegelbauer, directora invitada

Entrada gratuita (aforo limitado)